

花
史
左
編

後花出別個

五家田舍在十字水

中教重花外中設

土制竹床及三叔書

除是之入外皆世之四

也獨生為入花癡也

書之入之及之也

取長髮編花種之

翠風霞度柳沐宮
喚的眉道人多帶
桃花余喚白乃花
第一驛了星年

幽居學子明翰花史
傳示子孫而石三子
友王仲道先生之其
取撰花史二十四卷

皆古人毅之也 為力也

考書種核書且傳

讀此史者老於花中

五以長世投荆看磔

灌漑培植皆有其法
度所以經世謝居相
灌漑(法)所以經世所以
致世也但飛飛而合肉者

不暇信此味耳

陳德傷歌

有解趣而不可忘
者燕牧是也
有果
竅而不及壽者
菜
偏牙敗是也
有花

木而不朽者壽者遠
人而不可及者古之
名與物消明矣其
性之在業之在松為

田雖以種為之也東坡
好種植其手接氣
果以此為之性生不子
明而強也強之強接以

卷中將艷行擲而

去之如少年性直而

後好為清歌與儂謔

林梢錦色有花開

卷一
左編一
卷二
卷三
卷四
卷五
卷六
卷七
卷八
卷九
卷十
卷十一
卷十二
卷十三
卷十四
卷十五
卷十六
卷十七
卷十八
卷十九
卷二十
卷二十一
卷二十二
卷二十三
卷二十四
卷二十五
卷二十六
卷二十七
卷二十八
卷二十九
卷三十
卷三十一
卷三十二
卷三十三
卷三十四
卷三十五
卷三十六
卷三十七
卷三十八
卷三十九
卷四十
卷四十一
卷四十二
卷四十三
卷四十四
卷四十五
卷四十六
卷四十七
卷四十八
卷四十九
卷五十
卷五十一
卷五十二
卷五十三
卷五十四
卷五十五
卷五十六
卷五十七
卷五十八
卷五十九
卷六十
卷六十一
卷六十二
卷六十三
卷六十四
卷六十五
卷六十六
卷六十七
卷六十八
卷六十九
卷七十
卷七十一
卷七十二
卷七十三
卷七十四
卷七十五
卷七十六
卷七十七
卷七十八
卷七十九
卷八十
卷八十一
卷八十二
卷八十三
卷八十四
卷八十五
卷八十六
卷八十七
卷八十八
卷八十九
卷九十
卷九十一
卷九十二
卷九十三
卷九十四
卷九十五
卷九十六
卷九十七
卷九十八
卷九十九
卷一百

人陳德儒文集

自識

丁巳年予花史成冬十一月四日夜
夢迅雷從內庭起轟烈滿天既覺而
異之曰此何徵也予將為實乎堦戶
忍饑者久矣於世無所求也予將為
實乎事皆千萬襁陳宿人人耳而目

之非予之所創也然則何所飾而何
所驚耶客咲指曰為此窮年勞頓殊
不解予曰偶因一語自受其累昔人
某某愛某花曰他年我若脩花史列作
人間第一香予憐萬花無主遂委身
從之耳然予非花忠臣亦非花良史

迺花說客也欲令萬萬世誦花於無窮花神惡我游說當必震其霆怒率領萬花叩闕奏知

天帝鳴鼓以攻予且措躬無地如其不然當必以我為知己故不覺懽聲如雷耳前者之夢意在斯乎意在斯

乎然未可為痴人說也閣筆不覺噴
飯滿案因私自識焉

萬曆四十六年花朝太原是岸生題



花史目次

第一卷

花之品

第二卷

花之寄

第三卷

花之名

第四卷

花之辨

第五卷

花之候

第六卷

花之瑞

第七卷

第八卷

花之妖

花之宜

第九卷

第十卷

花之情

花之味

第十一卷

第十二卷

花之榮

花之辱

第十三卷

第十四卷

花之忌

花之運

第十五卷

第十六卷

花之夢

花之事

第十七卷

第十八卷

花之人

花之證

第十九卷

第二十卷

花之妬

花之兀

第二十一卷

第二十二卷

花之藥

花之毒

第二十二卷

第二十四卷

花之似

花之變

第二十五卷

第二十六卷

花之友

花塵

附十無作

第二十七卷

花之器

花史左編卷之一

構李 仲遵 王路 纂修

花之品凡立言無所闕切。雖充棟無益是。卷成於
艸艸然。統紀悉寓。漸微必杜。敢曰花經。用懲孟浪。

花正品三十條新編 花王 花后

花相 花魁 花妖 花男

花妾 花客 花友 花鶴

花鼠 花鸞 豪傑 隱逸

富貴

風流

夫婦

神仙

君子

美人

狀元

大夫

王者香

晚節香

冰玉姿

花小品十二條新輯

蘭

芍藥

萱

蜀葵

水仙

菖蒲

菊

秋葵

山丹

芙蓉

夜合

石竹

附

蘭花品二十六條見燕閒清賞

叙蘭容質

陳夢良

吳蘭

潘花

仙霞 趙十四 何蘭

品外之奇

金陵邊

白蘭甲

濟老 竈山 黃發講

李通判 葉大施 惠知客 馬大同

鄭少舉·黃八兄 周染花 夕陽紅

觀堂主 名弟 弱脚 魚鮓蘭

品蘭高下

一條

其天下愛養堅性封植灌
溉得宜三條具花之宜卷

附 牡丹品 二十條見山居雜志

全志序

愚與丘璠著騷生王路批

姚黃爲王

魏紅爲妃

九嬪

世婦

御妻

花師傅

花形史

花命婦

花嬖倖

花近屬

花疎屬

花戚里

花外屏

花宮

花叢脞

花君子

花

花草泰

入花
榮卷

花屯難

入花
辱卷

花正品

花王

擬照臨萬國

錢思公曰人常以牡丹爲花中之王今姚黃真其王而魏紫在其次

花后

擬母儀天下

真宗祀汾陰還過洛陽留燕淑景亭牛氏獻華魏華者千葉肉紅華出於魏相仁溥家始樵者於壽安山中見之斷以賣魏氏池館甚大傳者云此華初出時

人有欲閱者人十數錢乃得登舟渡池至華所魏氏
日收十數緡其後破亡鬻其園宅今普明寺後林池
乃其地僧耕之以植桑棗華傳民家甚多人有數其
華者云至七百葉故人嘗謂牡丹華王今姚黃真爲
王而魏乃后也

花相

擬台榭元華

花有至千葉者俗呼爲小牡丹今群芳中牡丹品第
一芍藥第二故世謂牡丹爲花王芍藥爲花相又武

以華爲王之副也

花魁

擬新進英賢

王文正公嘗賦梅花詩云雪中未論和羹事且向百花頭上開大魁相業已卜兆於此

林和靖詩疎影橫斜水清淺暗香浮動月黃昏寫梅之風韻高季迪詩雪浦山中高上臥月明林下美人來狀蕙之精神楊廉夫詩萬花敢向雪中出一樹獨先天下春道梅之氣節

花妖

按余那群小

白樂天詩輝輝復煌煌花中無此芳艷妖宜小院修
短稱低廊蓋指榴花也

花男

按男正位外

草木記萱草一名宜男婦人懷妊佩之必生男也

花妾

按女正位內

樂天詩云君爲友蘿艸妾作兔絲花百尺托遠松
綿成一家

花客

擬延賓

張景修以十二花爲十二客牡丹賞客梅清客菊壽
客瑞香佳客丁香素客蘭幽客蓮淨客桂僊客茶蘼
雅客薔薇野客茉莉遠客芍藥近客

花友

擬下士

宋曾端伯以十花爲十友茶蘼韻友茉莉雅友瑞香
殊友荷花淨友

一作淨

巖桂仙友海棠名友菊花佳

友芍藥艷友梅花清友梔子禪友

花鶴

擬孤標

坡詩云誰憐兒女花散火冰雪中堂中調丹砂染此鶴頂紅蓋指山茶也

花鼠

擬暗昧

好事集王侍中堂前有鼠從地出其穴則生李樹花實俱好此鼠精李也

花鸞

擬文明

雙鸞菊花草本花開多甚每朵頭若尼姑帽然折

此帽內露雙鸞竝首形似無二外分二翼一尾天巧
之妙肖生物至此

豪傑

擬特達

富韓公居洛其家圃中凌霄花無所因附而特起歲
久遂成大樹高數尋亭亭可愛朱弁曰是花豈非艸
木中豪傑乎所謂不待文王而猶興者也

隱逸

擬恬退

菊花之隱逸者也

富貴

擬貪戀

牡丹花之富貴者也或云多開富貴家語亦鄙反爲
花屈辱矣

風流

擬高雅

蜀漢張翊著花經以瑞香爲紫風流居

夫婦

擬明隨

或以水仙蘭二花爲夫婦花水仙爲婦蘭爲夫

妖卷

神仙

擬度世

唐相賈耽

一作王禹偁

著花譜以海棠爲花中神仙

君子

擬正且忠厚

周濂溪愛蓮說以蓮爲花中之君子亭亭物表出於泥而不滓

美人

擬佳冶窈窕

王介甫詩水邊無數木芙蓉露滴胭脂色未濃正似美人初醉着強搵青鏡照粧慵

花狀元

吳文華

古辭桂花紅是狀元黃為榜眼白為探花郎謂之三
種

花大夫

按簪綴

或以蘭為君子蕙為大夫

王者香

擬芳名

孔子自衛反魯見谷中蘭獨茂歎曰蘭為王者香今
與衆草伍乃援柔而作猗蘭操

晚節香

擬厚德

韓魏公在北門九日燕諸僚佐有詩云不羞老圃秋
容淡且看黃花晚節香識者知其晚節之高也

冰玉姿

擬出世

桂林記袁豐之宅復有梅花六株開時曾爲隣烟所
縈乃圍泥塞罩張幕蔽風久而曰冰姿玉骨世外佳
人但恨無傾城笑耳即使妓秋蟾出比之乃云可與
並驅爭先然脂粉之徒正當在後

花小品

花主人曰今春杪挾二三酒人聽雨湖上雲林爲屐
烟水輕舸極一時之快客有以不及花時爲惜者予
張具招名姝先後得十有二人謂客曰此解語花也
豈必桃李然後成蹊哉客欣然爲各品次以行酒蓋
專以娛二三酒人云

武林帝咫山房品次

蘭

王餘清填詞

出於谷遷於盃秀可飡清可沐展如之人落落穆穆

與同心者合飲一卮

芍藥

陳雁臣行二

映日燁然臨風嫣然何以室之綺席繁絃

出席奉具

富貴相者大杯

萱

郭步搖行一

維彼秀色可餐可憶空日忘憂以鄰不惑

有戚容者飲

蜀葵

汪於沚行大

濃艷亭亭郁郁青青伊何人兮之子之姪兮

六散曲

昔蒲對擲收五多者勝

水仙

張似郎行六

風翩翩月娟娟一莖當筵衆芳失鮮吾折之以問天
天名之曰水仙

有冷趣者飲

菖蒲

陳夜光行六

不摧折而藏不敷榮而芳其根香其葉長
敷飲主人擊節

六散連根

菊

馬弱蘭行七

熒明精粲菴藹猗那華堂對酒高會當歌衆妙以羅
任席中云白者迭飲

秋葵

張文如觀哥

有時還俛首無日不傾心
飲相向者

山丹

陳金南行七

孰如爾花之珍孰如爾葉之蒸孰如爾莖猶之皆可

親

主禁宣諱行動犯者任意罰

芙蓉

朱華玉行大

舉之兮木末采之兮江汀絢爛今朝霞之色涵蕩兮
秋水之清 飲美人矚目者

夜合

呂蓮因行二

帶笑朝雲會羞暮雨空谷之英爲問其主

值此先發

於坐中覓花主人失一人一杯

石竹

張小雅行二

風徐徐日于于與木石居

免飲

附
蘭花品

叙蘭容
質

陳夢良

色紫每幹十二萼花頭極大爲衆花之冠至若朝暉
微照曉露暗濕則灼然騰秀亭然露奇歛膚傍幹團
圓四向婉媚嬌綽竚立凝思如不勝情花三片尾如
帶徹青葉三尺頗覺弱黯然而綠背雖似劍脊至尾
稜則軟薄斜撒柱許帶緇最爲難種故人希得其真

吳蘭

色深紫有十五萼幹紫莢紅得所養則岐而生至有

二十萼花頭差大色映人目如翔鸞翥鳳千態萬狀
葉則高大剛毅勁節蒼然可愛

潘花

色深紫有十五萼榦紫圓匝齊整疎密得宜疎不露
榦密不簇枝綽約作態窈窕逞恣真所謂艷中之艷
花_中之花也視之愈久愈見精神使人不能捨去花中
近心所色如吳紫艷麗過於衆花葉則差小於吳岫
直雄健衆莫能及其色特深

仙霞

乃澄氏西山於仙霞嶺得之故更以爲名

趙十四

色紫有十五萼初萌甚紅開時若晚霞燦日色更晶
明葉深紅者合於沙上則勁直肥聳超出群品亦云
趙師博蓋其名也

何蘭

紫色中紅有十四萼花頭倒壓亦不甚綠

品外之
奇
金稜邊

色深紫有十二萼出於長赤陳家色如吳花片則差
小榦亦如之葉亦勁健所可貴者葉自尖處分二邊
各一線許直下至葉中處色映日如金線其家寶之
猶未廣也

白蘭甲
濟老

色白有十二萼標致不凡如淡妝西子素裳縞衣不
染一塵葉似施花更能高一二寸得所養則岐而三

亦號一線紅

竈山

有十五萼色碧玉花枝開體層鬆美顯順昂昂雅特
開麗真蘭中之魁品也每生竝蒂花榦最碧葉綠而
瘦薄開生子蒂如苦蕒菜葉相似俗呼爲綠衣郎

黃殿講

號爲碧玉幹西施花色後黃有十五萼合并榦而生
計二十五萼或迸於根美則美矣每根有萎葉朵朵

不起細葉最綠肥厚花頭似開不開餘雖高而實瘦
葉雖勁而實柔亦花中之上品也

李通判

色白十五萼嶠特雅淡追風浥露如泣如訴人愛之
或類鄭花則減一頭地位

葉大施

花釵脊最長真花中之上品惜乎不甚勁直

惠知客

色白有十五萼賦質清癯團簇齊整或向背嬌柔瘦
潤花英淡紫片尾凝黃葉雖綠茂細而觀之但亦柔
弱

馬大同

色碧而綠有十二萼花頭微大間有向上者中多紅
暈葉則高聳蒼然肥厚花榦勁直及其葉之半亦名
五暈絲上品之下

鄭少舉

色白有十四萼瑩然孤紫極爲可愛葉則修長而瘦
散亂所謂蓬頭少舉也亦有數種只是花有多少葉
有軟硬之別白花中能生者無出於此其花之資質
可愛爲百花之翹楚者

黃八兄

色白有十二萼善於抽榦頗似鄭花惜乎榦弱不能
支持葉綠而直

周染花

色白十二萼與鄭花無異但幹短弱耳

夕陽紅

花八萼花片凝尖色則凝紅如夕陽返照

觀堂主

花白有七萼花聚如簇葉不甚高可供婦女時粧

名第

色白有五六萼花似鄭葉晁柔軟如新長葉則舊葉
隨換人多不種

弱脚

只是獨頭蘭色綠花大如鷹瓜一幹一花高二二過
葉瘦長二三尺入臘方花薰馥可愛而香有餘

魚鮐蘭

十二萼花片澄澈宛如魚鮐采而沈之水中無影可
指葉頗勁綠此白蘭之奇品也

白蘭高下

余嘗謂天下凡幾山川而支派源委於人
迹所不至之地其間山坳石潭斜谷幽竇又不知其

幾何多邁古之修竹蠹之危木雲煙覆護溪澗盤旋
萬蘿蔽道陽暉不燭冷然泉聲磊乎萬狀隄圯之異
則所產之多人賤之蔑如也倏然輕采於樵牧之手
而見駭然識者從而得之則必攜持登高岡淡長途
欣然不憚其勞中心之所好者不能以集疑而置之
也其地近城百里淺小去處亦有數品可取何必求
諸深山窮谷每論及此徃徃啟識者雖有不遑之誦
毋乃地邇而氣殊葉萎而花蠹或不能得培植之三

昧者耶是故花有深紫有淺紫有深紅有淺紅與夫黃白綠碧魚鮎金稜邊等品是必各因其地氣之所種而然意亦隨其本質而產之耶抑其皇穹儲精景星慶雲隨光遇物而流形者也噫萬物之殊亦天地造化施生之功豈予可得而輕讓哉切嘗私合品第而數之以謂花有多寡葉有強弱此固其因所賦而然也苟惟人力不到則多者從而寡之弱者又從而弱之使夫人何以知蘭之高下其不誤人者幾希嗚呼

呼蘭不能自異而人異之耳故必執一定之見物品
藻之則有淡然之性在况人均一心心均一見眼力
所至非可誣也故紫花以陳夢良爲甲吳潘爲上品
中品則趙十四何蘭大張青蒲統領陳八斜淳監糧
下品則許景初石門紅小張青蕭仲和何首座秫仲
孔莊觀成外則金陵邊爲紫花奇品之冠也白花則
濟老竈山施花李通判惠知客馬大同爲上品所謂
鄭少舉黃八兄周染爲次下品夕陽紅雲嶠朱花觀

堂主青蒲名第弱腳玉小娘者也趙花又爲品外之奇

附
牡丹志

花卉蕃庶於天地間莫踰牡丹其貌正心荏莖節葉葉聳抑檢曠有剛克柔克態遠而視之疑美丈夫女子儼衣冠當其前也苟非鍾純淑清粹氣何以傑全德於三月內迂愚叟願造化意以榮辱志其事欲妣之黃爲王魏之紅爲妃無所忝冒何哉位既尊矣必

非精通易
理者不能
一貫

如此文非
淺學能道

授之以九嬪九嬪佐矣必隸之以世婦世婦廣之必
定之以保傅保傅任矣則彤管位矣則命婦立命婦
立則嬖倖愿嬖倖愿則近屬睦近屬睦則疎族親疎
族親則外屏嚴外屏嚴則宮闈壯宮闈壯則叢勝革
叢勝革則君子小人之分達君子小人之分達則亨
泰屯難之兆繼繼之者莫大乎吾也成之者莫大乎
性稟乎中根本茂矣善歸已色香厚矣如是則施之
以天道順之以地利節之以人欲其裁其接無竭無

雙心丁

後世已有
子雲

以才無二
規程善書
說文說奴

一花區
世無錄名

滅其生其成不縮不盈非獨爲洛陽一時歡賞之盛
將以天下嗜好之勸也

思叟丘璠著

姚黃爲王

雖先具卷中此繫全志不敢妄

名姚花以其名者非可以中色斥萬乘之尊故以王
以妃示上下等夷也

魏紅爲妃

天子立后以正內治故開唯爲風化之治妃嬪世婦
所以輔佐淑德符家人之封焉然後鵲巢采蘋采芣

新聖
道不
花

列夫人職以助諸侯之政今以魏花爲妃配平王爵
視崇高富貴一之於内外也

九嬪

牛黃 細葉壽安 九葉真珠 鶴翎紅 鞞紅
潛溪辨 朱砂紅 添色紅 蓮葉九葉

世婦

麤葉壽安 甘香黃 一捻紅 倒暈檀心
絳州紅 一百五 鹿胎 鞍子紅 多葉紅

獻來紅

今得其十種來異種補之

御妻

玉版白

多葉紫

葉底紫

左紫

添色紫

紅蓮萼

延州紅

駱駝紅

紫蓮萼

蘇州花

常州花

潤州花

金陵花

錢塘花

越州花

青州花

和州花

自蘇墓會稽至歷陽郡好事

者來栽茲七器八十一之數必可備矣

花師傳

萱莢 指佞艸 蒲蓮 燕加芝 螢火芝

五色靈芝 九莖芝 碧蓮 瑤花 碧桃

花形史

同穎禾 兩岐麥 三脊茅 朝日蓮 連理木

蓆蔔花 長樂花

花命婦

上品芍藥 黃樓子等 粉口 柳浦 醉美人

茆山冠子 紅纈子 白纈子 黃絲頭 蟬花

紅絲頭

重葉海棠

出蜀中

千葉瑞蓮

花嬖倖

中品芍藥

長命女花

出蜀中

素馨

茉莉

芫蕘

虞美人

出蜀中

丁香

含笑

易真

鴛鴦艸

出蜀中

女真

七寶花

不蟬花

出蜀中

玉蟬花

出蜀中

花近屬

瓊花

紅蘭

桂花

娑羅花

棟棠

迎春

黃拒霜 黃鷄冠 忘憂艸 金鈴菊 除穠

山茶 千葉石榴 玉蝴蝶 黃醪醖 出蜀中

玉屑

花疎屬

麗春 七寶花 出蜀中 石瓜花 出蜀中 石巖

千葉菊 紫菊 添色拒霜 出蜀中 羞天花

金錢 金鳳 山丹 吉貝 木蓮花 石竹

單葉菊 滴滴金 紅鷄冠 矮鷄冠 黃蜀葵

千葉郁李

花戚里

旌節

玉盤金盞

鵝毛玉鳳

出蜀中

瑞聖

瑞香

御米

都勝

玉簪

花外屏

金沙

紅薔薇

黃薔薇

玫瑰

密有

刺紅

紅薇

紫薇

朱槿

白槿

海木瓜

錦帶

杜鵑

梔子

紫荊

史君子

凌霄

木蘭

百合

花官開

諸類桃 諸類李 諸類梨 諸類杏 紅梅

早梅 櫻桃 山櫻 蒲桃 木瓜 桐花

栗花 棗花 木錦 紅蕉

花叢脛

紅蓼 牽牛 鼓子 芫花 蔓陀羅 金燈

射干 水萍 地錦 地釘 黃躑躅 野薔薇

薺菜花

夜合

蘆花

楊花

金雀兒

菜花

花君子

溫風

細雨

清露

煖日

微雲

沃壤

永晝

油幕

朱門

甘泉

醇酒

珍饌

新樂

名倡

花小人

狂風

猛雨

赤日

苦寒

密蜂

蝴蝶

螻蟻

蚯蚓

白晝青蠅

黃昏蝙蝠

飛塵

妬芽 蠹 麝香 桑鰲蛸

花亨泰 入花之榮卷

花屯難 入花之兀卷